UN CUENTO DE NAVIDAD DE CHARLES DICKENS

ADAPTACIÓN DE :
PAUL STEBBINGS Y PHIL SMITH

MÚSICA ORIGINAL DE: TOM JOHNSON

TRADUCCIÓN: MARÍA BONILLA

ELENCO:

EBENEZER SCROOG - ALONSO VENEGAS
BOB CRATCHIT, VIOLIN Y ENSAMBLE - EDUARDO CARRILLO
GHOSTS OF CHRISTMAS Y ENSAMBLE- ANA CLARA CARRAZA
BELLE Y ENSAMBLE - MARÍA CHAVES
JACOB MARLEY Y ENSAMBLE -JOHNNY OBANDO
CANTANTE Y ENSAMBLE - ANA ECHANDI
PIANISTA- FIORELLA BAKIT

FICHA TÉCNICA

TÉCNICO DE LUCES Y SONIDO: ALEJANDRO ARAYA
ASISTENTE TÉCNICO: ALLÁN CALDERÓN

COORDINACIÓN DE ESCENOGRAFÍA: ALEJANDRO ARAYA
SOBRE UNA IDEA ORIGINAL DE AKI
COORDINACIÓN DE VESTUARIO: ROLANDO TREJOS SOBRE
UNA IDEA ORIGINAL DE JULIANNE KASPRIZIK

ASISTENTE DE DIRECCIÓN: PABLO MORALES
DIRECCIÓN MUSICAL: TOM JOHNSON / CARLOS ESCALANTE

DIRECCIÓN GENERAL: PAUL STEBBINGS

UNA PRODUCCIÓN DE:
"TERRUÑO TEATRAL COSTARRICENSE"

PRENSA: BERLIOTH HERRERA
TÉCNICO: ALEJANDRO ARAYA
ASISTENTE DE PRODUCCIÓN: CLAUDIA CATANIA
PRODUCCIÓN GENERAL: EDUARDO MOSHEIM
PRODUCCIÓN EJECUTIVA: STEVE ARONSON

AGRADECIMIENTOS

ILSE ECHEVERRÍA, JUAN MARTIN, JESSICA FLORES,
COMPAÑÌA NACIONAL DE TEATRO, DEPARTAMENTO
DE MANTENIMIENTO DE CAFÉ BRITT,
DEPARTAMENTO DE CAFÉ TEATRO.

TEMPORADA 2009

LA CANTATA DEL CAFÉ
DE JUAN SEBASTIAN BACH
DIRECCIÓN MUSICAL: CARLOS ESCALANTE

LA CASA TOMADA
DE JULIO CORTÁZAR
ADAPTACIÓN Y DIRECCIÓN: MARÍA BONILLA

2DO CONCURSO DE PUESTA EN ESCENA

LA REGIÓN PERDIDA
DIRECCIÓN: ANDRES HEINDENREICH

EL QUIJOTE
DE MIGUEL DE CERVANTES
DIRECCION: CARLOS SALAZAR

3ER FESTIVAL DE CINE Y VIDEO DOCUMENTAL

ROMEO Y JULIETA
DE WILLIAM SHAKESPEARE
DIRECCIÓN: PAUL STEBBINGS

UN CUENTO DE NAVIDAD
DE CHARLES DICKENS
DIRECCIÓN: PAUL STEBBINGS



Terruño Espressivo
www.terrunoespressivo.com

PRESENTAN

UN CUENTO DE NAVIDAD

ADAPTACIÓN DEL CUENTO DE CHARLES DICKENS

DIRECCIÓN DE: PAUL STEBBINGS
MÚSICA ORIGINAL DE: TOM JOHNSON



DEL 8 DE NOVIEMBRE AL 21 DE DICIEMBRE

VIERNES Y SÁBADOS: 8:00 PM
DOMINGOS: 5:00 PM

TEATRO DIONISIO

en las instalaciones de Café Britt Carretera a Barva, Heredia; del AutoMercado 500 mts norte y 400 mts oeste.

Información y reservaciones:
info@terrunoespressivo.com
www.terrunoespressivo.com
o al tel: 2277-1750

Auto Mercado
CREDOMATIC
Siempre es posible
Librería Internacional
Somos los especialistas en libros
La Condesa

UN CUENTO DE NAVIDAD DE CHARLES DICKENS

El protagonista es Ebenezer Scrooge, una persona avara y tacaña que no celebra la fiesta de Navidad a causa de su solitaria vida y su adicción al trabajo. No le importan los demás, ni siquiera su abnegado empleado Bob Cratchit, sólo se importa a sí mismo.
Un día, en su casa, Scrooge recibe la visita de un espíritu misterioso que resulta ser el de su mejor amigo y socio Jacob Marley, que al iniciar el relato muere y posteriormente, le anuncia una tenebrosa profecía acerca del futuro del avaro y la llegada de los tres espíritus de la navidad. Scrooge, no se asusta y desafía la predicción.

Con el tiempo aparecen los tres espíritus navideños:
El del Pasado, que le hace recordar a Scrooge su vida infantil y juvenil llena de melancolía y añoranza antes de su adicción por el trabajo; así como por su desmedido afán de enriquecerse.



El del Presente hace ver al avaro la actual situación de la familia de su empleado Bob Cratchit, que a pesar de su pobreza y de la enfermedad de su hijo Tim, celebra la navidad.

Luego el Espíritu le muestra como todas las personas celebran la navidad; incluso el sobrino de Scrooge, Fred, celebra la navidad de una manera irónica pero alegre (debido a que los invitados no quieren la presencia del avaro). Al final el espíritu muestra a un par de niños de origen trágicamente humano: la Ignorancia y la Miseria; posteriormente el espíritu desaparece inmediatamente a la media noche.

El Espíritu del futuro, mudo y de carácter sombrío, le muestra lo más desgarrador: el destino de los avaros: su casa saqueada por los pobres, el recuerdo sobrio de sus amigos de la bolsa de valores, la muerte de Tim Cratchit, la bancarrota de su sobrino Fred y lo más espantoso: su propia tumba, ante la cual Scrooge se horroriza finalmente e intenta convencer al espíritu de que está dispuesto a cambiar si le invierte el destino. Al final, el avaro despierta de su pesadilla y se convierte en un hombre generoso y amable.

El cambio lo vive el propio Scrooge cuando finalmente celebra la navidad, hace que un jovenzuelo le compre el pavo y lo envíe para su empleado Cratchit sin dar a conocer quién lo mandó. Posteriormente sale a la calle para saludar a la gente con una Feliz Navidad y entra en casa de su sobrino Fred para festejar causando asombro entre los invitados. Con respecto a Cratchit, finge reprenderlo por su llegada tarde al trabajo y le da un aumento de sueldo y va con él para ayudar a la familia y en especial a Tim en su tratamiento de la enfermedad, lo que al final causa felicidad en ellos.

info@terrunoespressivo.com
www.terrunoespressivo.com





